

記事を読んで考えてみよう

年 組 名前

①浦野さんはなぜ大工になりたいと思ったのでしょうか。

- a カンナがけやノミの刃を研ぐ仕事をしたかったから。
- b 棟梁として働く父親にあこがれたから。
- c 大工になる女性が多いから。

②浦野さんはいつ、何を見て進路を決めたのでしょうか。

- a 中学2年のとき、法隆寺金堂の再建に尽くした宮大工のテレビ番組を見て
- b 高校3年のとき、お寺を建てる大工の仕事を見て
- c 大学1年のとき、「現代の名工」が造る建物を見て

③神社や寺の建築、修復を専門にする人を宮大工と言います。何と読むでしょう。

- a みやだいく
- b みやだいこう
- c ぐうだいく

✕モ 神社や寺の建築、修復を手掛ける大工のことを「宮大工」と言います。大工として高い技術を持つ上、歴史や芸術、伝統文化を深く理解するなど、幅広い知識も必要とされます。

小学校高学年以上 記事を読んで、将来どんな職業に就きたいか考えてみよう。

「ウェブサイト」はonlineの4サイ
ス、A4サイズ(縦)の「リー」は
の「AI」は「AI」の「AI」の「AI」

厳しい修業 宮大工への道



集中してカンナがけに取り組み
浦野弥生さん＝富山県砺波市

「最初はきつめさよ あった。でも、親方や兄
うとしたが、熱意に負けて自分の成長を待
たと白井さん。ただ、入っていき、一弥生三
門から三日で痛った人もい、焼き印が入ったカンナ
る」という世界。「修業は、風格を濃くさせた
厳しい。強いて、女を意識

■監修 野田恵美先生
(富山県砺波市砺波小学校)

「みなさんは将来、どんな職業につきたいですか。
「考えを」ともない」という人もいれば、「絶対にな
りたいものがある」「たくさんあって迷っている」と
いう人もいます。世の中にはさまざまな職業が
あります。今回紹介するのは、宮大工。どんな仕事な
のか、記事を読んでみましょう。

参考の記事

木工の仕事は理屈と正確
さが命。同じカンナがけで
も「なせ、今日ほまけい
かな、いんどう」と悩むこ
えた浦野弥生さん(富
山県砺波市)は、「目標の賞
にどれだけ早く仕上げられ
るか、毎日が闘い」と一
つ二つの作業に神経をが
らせる。

■掲載
10月14日朝刊生活面



発展問題にチャレンジ

①大工の使う道具で、木を削る物を何とい
うでしょう。

- a 金づち b カンナ c コテ

②大工がカンナをかけるのはなぜでしょう
か。

- a 削った木の皮を集めて建築に使うため
- b 美しい木目を引き出すため
- c ささくれを増やして、表面をがたがたにするため

③みなさんは将来、どんな職業につきたい
ですか？ その理由やきっかけを、じっ
くり考えてみてください。

発展問題の①は答えを募ります。
下の募集欄を見てね。